Ressort: Entertaiment

Varieté oder Scheidungspapiere

"Cafe des artistes" ein voller Erfolg

Bonn , 10.08.2022, 16:38 Uhr

GDN - Der Meister des künstlerischen Varietés überzeugt auch diesmal erneut mit einer beeindruckenden Show. Stefan Masur , zeigt im Moment im Pantheon Theater in Bonn, das Varietéspektakel „Cafe des artistes“.

Das ausverkaufte klimatisierten Theater wurde jetzt bei der Eröffnung wieder einmal
zum Künstlertreff talentierter Artisten mit atemberaubende Akrobatik .

Im Vordergrund stand ein zeitgemäßes Varieté das mit viel Witz von dem urkomischen Entertainer Karl-Heinz Helmschroth vorgebracht wurde und im Verlaufe der Darbietung zu einer tollen Untermalung sorgte.

So wurde z.b. die Parodie von verschiedenen Lachpointen ganz besonders von den jungen Gästen mit Zugabe rufe belohnt. Ebenso die Frage wer alleine gekommen sei, bzw. mit Partner nach dem Motto: „ Du hast die Wahl Varieté oder Scheidungspapiere.

Die frischen Absolventen internationaler Zirkusschulen erweckten bei vielen Gästen das Gefühl sich in einer Traumwelt zu finden. Das immer wieder sich ständig verändert Bühnenbild und Farben, die Lichteffekte wurden im „cafe des artistes „ mehr den je zu einem Überraschungseffekt.

Dynamische Cyr Wheel-Akrobatik sind das Markenzeichen das Ukrainischen Künstler Yevhenii Dehtiarov. Verschiedenen Aktionen am Rhönrad mit einem beherrschbaren Körper ein Ausdruck von Esthetik.

Maxim Voronin wiederum verzauberte mit einer Mischung aus Kontorsion ,also eine Form von Akrobatik bei der der Artist seinen Körper in verschiedene Positionen verdreht oder verbiegt. Für die meisten der Gäste erschien dies fast schon als unerreichbar.

Das Prädikat von fantastisch und unglaublichen Handständen wurde Anastasiia Popsulys verliehen, die mit ihren frappierenden Tricks vor den Gästen auf Tisch und Stühlen ihr wahres Können zeigte. Die Darbietung für Einrad machte Anna Abrams . Spielerische Balanceakte mit einer skurrilen Note und einem Hauch von Burlesque.
Die ausgelassene Spiel- und Lebensfreude wurde letztendlich vom Duo „Up and Down“ bewiesen die auf dem Schleuderbrett ein bizarres Programm von Sprüngen bis unter das Dach des Pantheons zeigten.

Nicht besser konnte Stefan Masur die Unterschiede zwischen

Zirkus und Varieté zeigen. Er präsentiert wieder Dinge die
das fast unmögliche ,möglich erscheinen lässt. Was gibt es schöneres
als Artisten die Zuschauer inspirieren können. Diese zeitlose
Magie wird noch vielen der Besucher in Erinnerung bleiben.
Stephan Masurs` „Cafe des artistes“ geht noch mit bis
zum 20.August .

Bericht online:
https://www.germandailynews.com/bericht-124102/variet-oder-scheidungspapiere.html

Redaktion und Veranwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Dieter Theisen

Haftungsausschluss:
Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Dieter Theisen

Editorial program service of General News Agency:
United Press Association, Inc.
3651 Lindell Road, Suite D168
Las Vegas, NV 89103, USA
(702) 943.0321 Local
(702) 943.0233 Facsimile
info@unitedpressassociation.org
info@gna24.com
www.gna24.com